

Wystawa „Obraz Treblinki w oczach Samuela Willenberga” w Sejmie RP

26 stycznia , w przeddzień Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu, w Sejmie odbyło się uroczyste otwarcie wystawy „Obraz Treblinki w oczach Samuela Willenberga”. Przygotowana przez Instytut Pamięci Narodowej ekspozycja składa się z 15 rzeźb Willenberga, które przedstawiają życie obozowe w Treblince, oraz towarzyszących im cytatów ze wspomnień artysty.

Na wernisażu wystawy obecny był wiceprezes IPN dr hab. **Karol Polejowski**. Powiedział on, że otwarcie ekspozycji w budynku Sejmu „jest ukoronowaniem trwającego już ponad trzy lata projektu edukacyjnego na kanwie wystawy, która obecna była w całej Polsce i którą już w drugiej połowie roku życzylibyśmy sobie pokazać na terenie Niemiec – w byłych niemieckich obozach koncentracyjnych i innych miejscach pamięci”.

Kolekcja z 15 rzeźb Samuela Willenberga została sprowadzona przez IPN z Izraela do Polski w 2020 roku. Pokazywana była w kilkunastu miejscowościach w całej Polsce, między innymi w miejscach byłych niemieckich obozów zagłady: w Bełżcu, Sobiborze i Majdanku. Planuje się prezentację wystawy również w byłych obozach koncentracyjnych i miejscach pamięci na terenie Niemiec, a także we Francji i w Austrii.

Samuel Willenberg (1923 – 2016) urodził się w Częstochowie. Po wybuchu wojny w 1939 roku jako ochotnik dołączył do Wojska Polskiego; został ciężko ranny w potyczce z armią radziecką w okolicach Chełma. Po ucieczce ze szpitala wojskowego znalazł się w Opatowie, skąd wywieziono go **do obozu zagłady w Treblince**. W Treblince spędził dziesięć miesięcy. Dołączył do buntu w

obozie, który wybuchł 5 sierpnia 1943 roku: był jednym z 200 więźniów, którym udało się uciec.

Podczas **powstania warszawskiego** walczył w batalionie AK „Ruczaj”, później przeszedł do Polskiej Armii Ludowej. Po upadku powstania opuścił miasto wraz z ludnością cywilną, do końca wojny ukrywał się pod Warszawą. Po zakończeniu wojny służył w wojsku, później prowadził kurs samoobrony dla młodzieży żydowskiej. W 1950 roku razem z żoną i matką **wyjechał do Izraela**. Zmarł w 2016 roku w Tel Awiwie.

Willenberg zajął się malarstwem i rzeźbą dopiero na początku lat 90., po przejściu na emeryturę. W swoich rzeźbach i rysunkach przywoływał przede wszystkim wspomnienia z Treblinki. Wystawy jego prac odbywały się w Polsce kilkakrotnie, a sam artysta chętnie odwiedzał Polskę zarówno z grupami młodzieży izraelskiej, jak też samodzielnie.

Wystawa IPN „Obraz Treblinki w oczach Samuela Willenberga” dostępna jest również online: <https://lastwitness.eu/>.

Data publikacji: 2023-01-27

Data wydruku: 2023-05-24 03:58

Źródło: <https://1943.pl/artykul/wystawa-obraz-treblicki-w-oczach-samuela-willenberga-w-sejmie-rp/>