

# Wacław Kornblum: „Wspomnienia. Moja wersja”

**„Powiedz Wacek – a gdybyś ty złapał Żyda, to byś go zabił? Pewnie; nawet nie mrugnąłem” – takie słowa odnaleźć można w książce „Wspomnienia. Moja wersja” autorstwa Wacława Izaaka Kornbluma. W czwartej, ostatniej odsłonie cyklu *Getto w literaturze* uczestnicy programu spotykają się z Ocalałym z Zagłady, aby poznać historię warszawskiego getta z perspektywy ofiary systemowych prześladowań podczas niemieckiej okupacji.**

„Getto w literaturze” przybliży cztery publikacje: „Zdążyć przed Panem Bogiem” Hanny Krall, „Rozmowy z katem” Kazimierza Moczarskiego, „Campo di Fiori” Czesława Miłosza i „Wspomnienia. Moja wersja” Wacława Izaaka Kornbluma. Celem projektu jest ukazanie getta z trzech perspektyw: ofiary, kata i świadka – zaangażowanego lub obojętnego. W każdym z odcinków jego bohaterowie poznają miejsce akcji, konfrontując je z dzisiejszą Warszawą, oraz interpretują teksty literackie.

Projekt został zrealizowany według pomysłu i scenariusza dr Wiesławy Młynarczyk z Działu Edukacji MGW. Wzięli w nim udział reżyser Paweł Passini i młodzież z Ogniska Teatralnego „U Machulskich”.

Prezentacja cyklu towarzyszy obchodom 80. rocznicy zamknięcia granic getta warszawskiego, organizowanym przez Muzeum Getta Warszawskiego wspólnie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i TSKŻ-Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym Żydów w Polsce.

---

**Data publikacji:** 2020-12-09

**Data wydruku:** 2022-11-30 07:15

**Źródło:** <https://1943.pl/arttykul/waclaw-kornblum-wspomnienia-moja-wersja/>