

Pierwsze zaproszenie do Muzeum Getta Warszawskiego.

Pierwsze zaproszenie do Muzeum Getta Warszawskiego.

„Świadek Historii. Szpital Bersohnów i Baumanów” – to pierwsza wystawa przygotowana przez Muzeum Getta Warszawskiego. Plenerowa ekspozycja fotograficzna na ogrodzeniu dawnego budynku szpitalnego, który w przyszłości stanie się siedzibą muzeum, przypomniła dzieje tego zabytkowego obiektu. Wystawa, otwarta w lipcu 2018 roku, wpisała się w uroczystości upamiętniające 76 rocznicę wywiezienia warszawskich Żydów do obozów Zagłady.

Budynek przy Śliskiej 51/Siennej 60 został ufundowany przez dwie żydowskie rodziny, które stały się jego patronami. Służył jako szpital dla dzieci wszystkich wyznań. Pracował w nim między innymi Janusz Korczak. Z miejscem tym wiążą się dramatyczne losy wojenne Warszawy, szpital znajdował się na terenie getta. Po wojnie także spełniał funkcje medyczne, aż do 2000 roku, gdy połączono go z placówką dziecięcą w Dziekanowie Leśnym. Historia ta została opowiedziana na 20 planszach pod kuratorską opieką dr Ewy Toniak – współpracującej z muzeum historyczki i krytyczki sztuki.



W wernisażu, 23.07.2018, uczestniczyli członkowie Stowarzyszenia „Dzieci Holokaustu”, przedstawiciele władz państwowych, w tym wiceprezes Instytutu Pamięci Narodowej Mateusz Szpytma i Magdalena Erdman, naczelnik Wydziału ds. Miejsc Pamięci w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także przedstawiciele mediów i warszawianie. Wśród licznie przybyłych gości znalazł się m.in. Marian Turski, wiceprzewodniczący Stowarzyszenia Żydowski Instytut Historyczny; Artur Hofman, przewodniczący Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce; Helise Lieberman, dyrektor Fundacji Centrum Taubego Odnowy Życia Żydowskiego w Polsce; Agnieszka Witkowska-Krych z Korczakianum – Muzeum Warszawy. Szczególnym gościem była Pani Magdalena Majewska Kantor, wnuczka Henryka Kroszczora, ostatniego dyrektora administracyjnego Szpitala Bersohnów i Baumanów oraz świadek historii tego miejsca, były mieszkaniec ul. Śliskiej 42, Pan Wacław Kornblum.

Do zgromadzonych przemówił dyrektor Muzeum Getta Warszawskiego, Albert Stankowski, wicedyrektor ds. programowych dr Hanna Węgrzynek oraz kuratorka wystawy dr Ewa Toniak. Modlitwy żałobne w obecności członków Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Warszawie, Chabad-Lubawicz w Polsce i wszystkich zgromadzonych poprowadzili rabini Oriel Zaretski, David Berman

i Stas Wojciechowicz.

