

# Mur getta

***Dziś trudno sobie wyobrazić jak wyglądał zamknięty, odizolowany fragment stolicy, ale granice getta można znaleźć w przestrzeni miasta – mówi Hanna Dzielińska (Hanka Warszawianka), dziennikarka i przewodniczka turystyczna. Czternasta część cyklu „Spacery varsavianistyczne śladem getta” określa obszar oraz okoliczności powstania tzw. żydowskiej dzielnicy mieszkaniowej, kiedyś oddzielony od reszty świata Murem getta. Stopniowo pogarszające się warunki życia w getcie warszawskim oraz rozpacz jego mieszkańców odbijają się w przytoczonych fragmentach dziennika Chaima Arona Kapłana – nauczyciela języka hebrajskiego, założyciela Sześcioklasowe Elementarnej Szkoły.***

„Spacery varsavianistyczne śladami getta” to filmowy cykl 16 felietonów, ukazujących historię miejsc i związanych z nimi ludzi. Zaprezentowane zostaną: Umschlagplatz; Kopiec Anielewicza; Pomnik Szmula Zygielbojma; Pomnik Bohaterów Getta; Pl. Grzybowski; ul. Mariańska i Szkoła Pielęgniarstwa; Synagoga Nożyków; Wielka Synagoga na Tłomackiem; ul. Nalewki; Kinoteatr Femina; Sądy na Lesznie; ul Chłodna; ul. Waliców; Cmentarz Żydowski i Szpital Bersohnów i Baumanów – miejsce, w którym powstanie wystawa stała Muzeum Getta Warszawskiego.

Prezentacja cyklu towarzyszy obchodom 80. rocznicy zamknięcia granic getta warszawskiego, zorganizowanym przez Muzeum Getta Warszawskiego wspólnie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i TSKŻ-Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym Żydów w Polsce. Główne obchody przypadły na dzień 16 listopada 2020 r.

---

**Data publikacji:** 2021-01-05

**Data wydruku:** 2021-08-10 12:54

**Źródło:** <http://1943.pl/arttykul/mur-getta/>