

Fotorelacja | Premiera spektaklu „Lekcja umierania doktora Korczaka”

24 kwietnia w Teatrze Lalka w Warszawie odbyła się premiera spektaklu „Lekcja umierania doktora Korczaka” na podstawie sztuki „Poczta” Rabindranatha Tagore’a. Spektakl powstał dzięki współpracy między Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym Żydów w Polsce i Muzeum Getta Warszawskiego w ramach obchodów 80. rocznicy Powstania w Getcie Warszawskim.

„Lekcja umierania doktora Korczaka” to adaptacja sztuki „Poczta” Rabindranatha Tagore’a – indyjskiego poety, pisarza, filozofa, laureata Nagrody Nobla, uzupełniona fragmentami z pamiętników **Janusza Korczaka**.

18 lipca 1942 roku spektakl „**Poczta**” został wystawiony przez wychowanków Janusza Korczaka w **Domu Sierot** przy ul. Siennej 16. Kilkanaście dni później dzieci, wychowawcy oraz Janusz Korczak zostali wyprowadzeni na Umschlagplatz i wywiezieni do obozu zagłady w Treblince. Zamysłem Korczaka było przygotowanie swoich podopiecznych na spotkanie ze śmiercią. „Lekcja umierania doktora Korczaka” opowiada o tworzeniu spektaklu w Domu Sierot.















ZDJĘCIA: PIOTR WOŹNIAKIEWICZ ARS LUMEN/TSKŹ

Reżyser spektaklu **Jakub Kornacki** powiedział: „To jeden z najtrudniejszych projektów teatralnych, z jakimi przyszło mi się zmierzyć. Jak opowiedzieć o potwornościach czasów warszawskiego getta, aby powiedzieć prawdę – i nie zmiążyć wrażliwości widzów, a nade wszystko – dzieci, które grają w sztuce? Na szczęście obawy przed spotkaniem z dziecięcymi aktorami rozwiali mi... oni sami. Już w trakcie castingu przekonałem się, że mam do czynienia z grupą absolutnie wyjątkowych dzieci. Niemal wszystkie mają już doświadczenie na teatralnej scenie, niektóre występowały w profesjonalnych produkcjach filmowych. Kiedy dziecko tak prawdziwie mówi na scenie, sprawdzają się słowa Korczaka: „więcej niż aktorzy, bo dzieci”. Ja sam, kiedy – teraz już wypada mi powiedzieć: „moje teatralne dzieci” tak pięknie i prawdziwie wcielały się w postaci tego dramatu, miałem ściśnięte gardło”.

Adaptacja i reżyseria: Jakub Kornacki

Scenografia i kostiumy: Monika Wójcik

Muzyka: Marcin Wasilewski

Obsada:

Jakub Kornacki – Doktor Korczak

Agnieszka Brenzak – Pani Stefa

Dzieci: Emilia Baranowska, Maria Błaszkwicz, Franciszek Jachimowski, Wanda Krupska, Kalina Pardyak, Zofia Płonecka, Mikołaj Sobol – Czuliński, Franciszka Stawińska, Szymon Szenk, Maciej Szymański, Szymon Szweda, Roch Troka, Karolina Wojda

Organizator: Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Żydów w Polsce

Współorganizator: Muzeum Getta Warszawskiego

Spektakl objęty patronatem honorowym dr. Marka Michalaka – Rzecznika Praw Dziecka (2008-2018)

Partnerzy: Żydowski Instytut Historyczny, Muzeum Getta Warszawskiego, Międzynarodowe Stowarzyszenie im. Janusza Korczaka, Instytut Praw Dziecka im. Janusza Korczaka

80. Rocznica Powstania w Getcie Warszawskim. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Data

2023-04-28

publikacji:

Data

2023-05-08 18:29

wydruku:

Źródło:

<https://1943.pl/artykul/fotorelacja-premiera-spektaklu-lekcja-umierania-doktora-korczaka/>